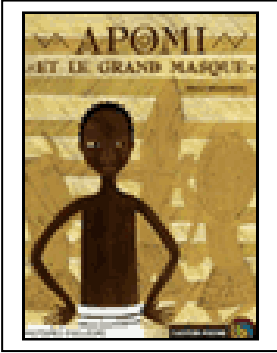


Nom : Prénom : Date :



Apomi et le grand masque

Le Livre et les personnages

A) **Le livre** : A l'aide du livre et d'internet, renseigne les rubriques ci-dessous en donnant le maximum d'informations.

Auteur :	Illustratrice :
--	---

Collection :

Editeur : Nombre de pages de l'histoire :

Les chapitres sont ils numérotés ? Combien y en a-t-il ?

B) **Les personnages** : Réponds aux questions : Pages 5 à 9 :

1) Quels sont les personnages rencontrés dans ce chapitre ?

.....

2) Qui est Apomi ?

.....

3) Pourquoi se dispute-t-il avec son cousin Domo ?

.....

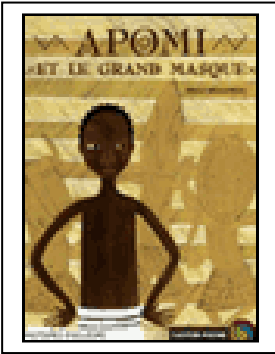
4) Que doivent faire les hommes du village ce matin ?

5) Pourquoi Domo n'est-il pas obligé de creuser ?

6) Apomi est-il obligé de creuser ? Pourquoi ?

.....

7) Qui félicite Apomi pour son travail ?



Corrections

Apomi et le grand masque

Le Livre et les personnages

A) Le livre : A l'aide du livre et d'internet, renseigne les rubriques ci-dessous en donnant le maximum d'informations.

Auteur : *Odile Weulersse est née à Neuilly-sur-Seine en 1938. Elle a étudié les sciences politiques et la philosophie. En 1982, un éditeur lui propose d'écrire des romans pour les enfants. Elle est passionnée par les civilisations étrangères et nous fait découvrir dans ce roman la tribu des Dogons.*

Illustratrice : *Charlotte Gastaut est née à Marseille en 1974. Diplômée de l'ESAG (Ecole Supérieure des Arts Graphiques) depuis 1996, elle travaille pour diverses maisons d'édition en tant qu'illustratrice. Elle a travaillé pour Gallimard, Albin Michel, Hachette, Librio et pour des magazines féminins.*

Collection : *Castor Poche (Histoires d'ailleurs)*

Editeur : *Flammarion*

Nombre de pages de l'histoire : *78 pages*

Les chapitres sont-ils numérotés ? *Oui*

Combien y en a-t-il ? *Il y a 10 chapitres.*

B) Les personnages : Réponds aux questions : Pages 5 à 9 :

- 1) Quels sont les personnages rencontrés dans ce chapitre ? *On rencontre Apomi, le crieur, Domo, le père de Domo, le patriarche et un jeune homme qui creuse.*
- 2) Qui est Apomi ? *Apomi est un petit garçon de la tribu des Dogons. Son père est parti faire fortune à la ville. Il vit avec sa maman et sa sœur.*
- 3) Pourquoi se dispute-t-il avec son cousin Domo ? *Il se dispute avec son cousin car Domo dit que le père d'Apomi ne reviendra jamais et que bientôt on fêtera ses funérailles.*
- 4) Que doivent faire les hommes du village ce matin ? *Ils doivent creuser des puits.*
- 5) Pourquoi Domo n'est-il pas obligé de creuser ? *Il faut un homme par famille, ce sera son père.*
- 6) Apomi est-il obligé de creuser ? *Oui* Pourquoi ? *Il est obligé de creuser car c'est lui le seul homme de la famille en l'absence de son père.*
- 7) Qui félicite Apomi pour son travail ? *C'est le patriarche qui félicite Apomi.*



Apomi et le grand masque

Le retour du père

A) Réponds aux questions (pages 13 à 17) :

- 1) Qui est Yassama ?
- 2) Pourquoi porte-t-elle sept bâtonnets dans le lobe de l'oreille ?
.....
- 3) A quel dieu Yassama et les dogons font-ils souvent référence ?
- 4) Que demande Yassama à son frère ?
- 5) Pourquoi ne se sert-elle pas directement dans le grenier ?
.....
- 6) Que voit Apomi ?

B) Vrai ou Faux (pages 19 à 25) ?

Apomi escalade rapidement la falaise pour rejoindre son père.
Celui-ci revient de la ville avec un scooter, ainsi qu'il l'avait promis.
Il est très en forme et richement vêtu.
Apomi lui apprend que les Dogons organisent la fête des morts.
Pour ne pas réveiller son père, Yassama arrête de broyer le mil.
Le père s'appelle « Corde du pantalon ».
La Mère est en colère car son mari est endormi.

C) As-tu bien compris (pages 28, 29 et 34)?

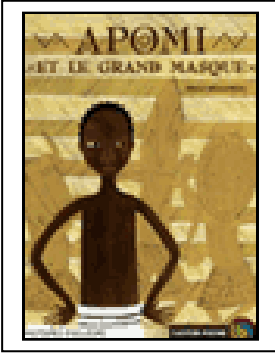
- L'oncle d'Apomi dit à son frère qu'il a perdu l'habitude de leurs coutumes. A laquelle pense-t-il ?
.....

- Apomi dit au forgeron qu'il ne le croit pas. Cependant, il pousse le scooter en pleurant. Pourquoi ?
.....
.....

D) Vocabulaire : Explique les mots suivants :

Mil :

Creuset :



Corrections

Apomi et le grand masque

Le retour du père

A) Réponds aux questions (pages 13 à 17) :

- 1) Qui est Yassama ? *Yassama est la sœur d'Apomi.*
- 2) Pourquoi porte-t-elle sept bâtonnets dans le lobe de l'oreille ? *Elle les porte pour se protéger des mauvaises paroles que les femmes prononcent si souvent.*
- 3) A quel dieu Yassama et les dogons font-ils souvent référence ? *à Amma.*
- 4) Que demande Yassama à son frère ? *Elle lui demande du mil pour faire de la bière.*
- 5) Pourquoi ne se sert-elle pas directement dans le grenier ? *Elle ne peut se servir seule car les femmes n'ont pas le droit d'y toucher.*
- 6) Que voit Apomi ? *Il voit un homme qui pousse un scooter.*

B) Vrai ou Faux (pages 19 à 25) ?

Apomi escalade rapidement la falaise pour rejoindre son père.	<i>FAUX</i>
Celui-ci revient de la ville avec un scooter, ainsi qu'il l'avait promis.	<i>VRAI</i>
Il est très en forme et richement vêtu.	<i>FAUX</i>
Apomi lui apprend que les Dogons organisent la fête des morts.	<i>VRAI</i>
Pour ne pas réveiller son père, Yassama arrête de broyer le mil.	<i>FAUX</i>
Le père s'appelle « Corde du pantalon ».	<i>VRAI</i>
La Mère est en colère car son mari est endormi.	<i>FAUX</i>

C) As-tu bien compris (pages 28, 29 et 34)?

- L'oncle d'Apomi dit à son frère qu'il a perdu l'habitude de leurs coutumes. A laquelle pense-t-il ?
Il pense à la coutume de dire la bénédiction pour leur repas.
- Apomi dit au forgeron qu'il ne le croit pas. Cependant, il pousse le scooter en pleurant. Pourquoi ?
Il pousse le scooter en pleurant car, au fond de lui, il sait que le forgeron a raison.
Il comprend que son père est revenu sans un sou de la ville, avec un scooter inutilisable.

D) Vocabulaire : Explique les mots suivants :

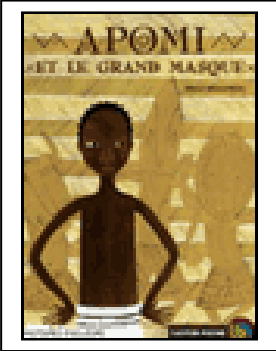
Mil : (= millet) : *Nom usuel de céréales cultivées surtout en Afrique et en Asie .*

Creuset : *Récipient de terre ou de métal, servant à faire fondre certaines substances.*

Nom :

Prénom :

Date :



Apomi et le grand masque

L'étranger

A) Réponds aux questions :

1) Pages 39 à 41 : Qu'est-ce qui inquiète Apomi au marché ?

.....

2) Qu'apprennent Apomi, Domo et Yassama ?

.....

3) Pages 43 à 47 : Qui Domo et Apomi vont-ils consulter ?

4) Que vont-ils découvrir ?

.....

5) Pages 49 à 54 : Que représente ce masque ?

6) Pour la mère de Yassama, est-il possible de voler ce masque ? Pourquoi ?

.....

7) Quels masques Domo et Apomi ont-ils choisi de fabriquer ?

Domo : Apomi :

8) Qui sont les hommes initiés qui garderont le masque ?

.....

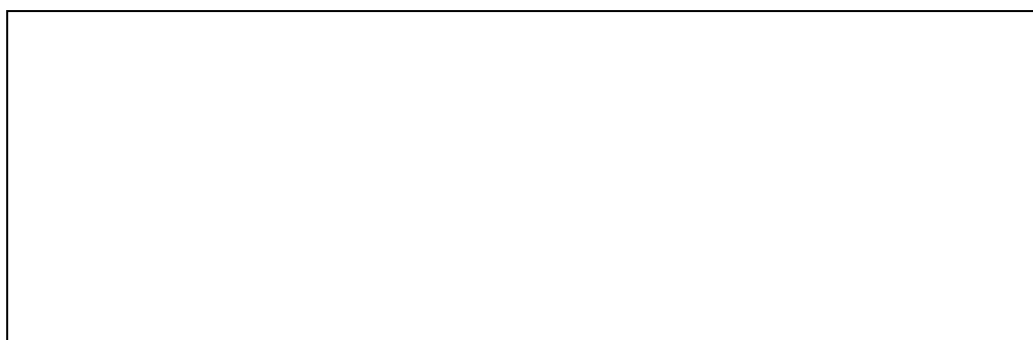
9) Pourquoi ces hommes ne risquent-ils pas de s'endormir ?

.....

10) Page 54 : Pour quelle raison Yassama rejoint-elle Apomi et Domo dans la brousse ?

.....

B) Dans le cadre ci-dessous, dessine Apomi et Domo qui dansent avec leurs masques :





Corrections

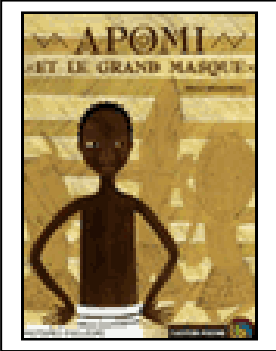
Apomi et le grand masque

L'étranger

A) Réponds aux questions :

- 1) Pages 39 à 41 : Qu'est-ce qui inquiète Apomi au marché ? *Il est inquiet car son père discute avec un étranger.*
- 2) Qu'apprennent Apomi, Domo et Yassama ? *Ils apprennent que Corde du pantalon doit de l'argent à l'étranger et qu'il doit lui rapporter quelque chose en paiement de sa dette.*
- 3) Pages 43 à 47 : Qui Domo et Apomi vont-ils consulter ? *Ils vont consulter le vieux devin.*
- 4) Que vont-ils découvrir ? *Ils découvrent que Corde du pantalon doit donner le Grand Masque à l'étranger.*
- 5) Pages 49 à 54 : Que représente ce masque ? *Il a la forme d'un grand serpent.*
- 6) Pour la mère de Yassama, est-il possible de voler ce masque ? *Non* Pourquoi ? *Parce qu'il est bien caché et visible uniquement par les hommes initiés.*
- 7) Quels masques Domo et Apomi ont-ils choisi de fabriquer ?
 Domo : *Une jeune fille peuhle* Apomi : *Un crocodile*
- 8) Qui sont les hommes initiés qui garderont le masque ? *Ce sont les vieux du village et le Patriarche.*
- 9) Pourquoi ces hommes ne risquent-ils pas de s'endormir ? *Ils ne risquent pas de s'endormir car ils ont acquis la force et la patience.*
- 10) Page 58 : Pour quelle raison Yassama rejoint-elle Apomi et Domo dans la brousse ?
Elle est venue avertir son frère et son cousin que l'étranger était revenu au village.

B) Dans le cadre ci-dessous, dessine Apomi et Domo qui dansent avec leurs masques :



Apomi et le grand masque

Le vol du masque

A) Pages 60 à 64 : Complète le résumé à l'aide des mots suivants :

Apomi – falaise – dama – grotte – village – étroite – danger – visite – Grand Masque – Patriarche – deviné – soulagement – aperçu – tombée –

Yassama profite de la du forgeron pour lui expliquer que le est en danger. La veille du, à la de la nuit, Corde du pantalon se dirige vers la pour voler le

Il ne s'est pas qu'Apomi le suivait. Au pied de la falaise, dans une ouverture de la paroi de grès, le monte la garde.

Le père, affolé d'être, s'enfuit. Il est immédiatement suivi par qui l'observe escalader la falaise et se cacher dans la des morts. Apomi éprouve alors un grand car le Grand Masque n'est plus en danger.

B) Pages 69 à 74 : Réponds aux questions :

1) A quel moment Yassama s'aperçoit-elle de la présence de l'Etranger ?

.....

2) Comment réagit sa tante quand Yassama lui explique qu'il veut voler le Grand Masque ?

.....

3) A quel moment Apomi aperçoit-il, à son tour, l'étranger ?

.....

4) Comment réagit-il en le voyant ?

.....

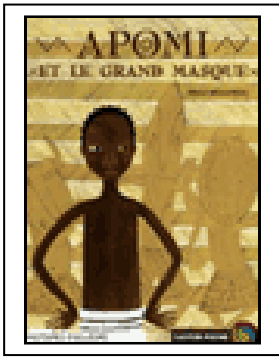
5) Que décide-t-il de faire lorsqu'il voit l'étranger se diriger vers la falaise ?

.....

6) Pourra-t-il l'empêcher de voler le Grand Masque ?.....

.....

.....



Corrections

Apomi et le grand masque

Le vol du masque

A) Pages 60 à 64 : Complète le résumé à l'aide des mots suivants :

Apomi – falaise – dama – grotte – village – étroite – danger – visite – Grand Masque – Patriarche – deviné – soulagement – aperçu – tombée –

Yassama profite de la *visite* du forgeron pour lui expliquer que le *village* est en danger. La veille du *dama*, à la *tombée* de la nuit, Corde du pantalon se dirige vers la *falaise* pour voler le *Grand Masque* .

Il ne s'est pas *aperçu* qu'Apomi le suivait. Au pied de la falaise, dans une *étroite* ouverture de la paroi de grès, le *Patriarche* monte la garde.

Le père, affolé d'être *deviné*, s'enfuit. Il est immédiatement suivi par *Apomi* qui l'observe escalader la falaise et se cacher dans la *grotte* des morts. Apomi éprouve alors un grand *soulagement* car le Grand Masque n'est plus en danger.

B) Pages 69 à 74 : Réponds aux questions :

1) A quel moment Yassama s'aperçoit-elle de la présence de l'Étranger ? *Elle s'en aperçoit pendant la danse de Domo.*

2) Comment réagit sa tante quand Yassama lui explique qu'il veut voler le Grand Masque ? *Elle ne la croit pas et lui demande de cesser de dire des bêtises.*

3) A quel moment Apomi aperçoit-il, à son tour, l'étranger ? *Apomi aperçoit l'étranger quand il commence à danser à son tour.*

4) Comment réagit-il en le voyant ? *Tout d'abord, il pousse un cri de stupeur puis il perd l'équilibre à deux reprises et tombe. Enfin, il traverse la place à quatre pattes et disparaît.*

5) Que décide-t-il de faire lorsqu'il voit l'étranger se diriger vers la falaise ? *Il décide de le suivre et de tout faire pour l'empêcher de voler le Grand Masque.*

6) Pourra-t-il l'empêcher de voler le Grand Masque ? *Non, il ne le pourra pas. L'étranger se sert du Grand Masque comme d'une lance et frappe Apomi en pleine poitrine. Le jeune garçon s'évanouit en entendant l'étranger s'enfuir en Jeep.*



Apomi et le grand masque

Le dénouement

Pages 74 à 78 : Réponds aux questions :

1) Qui retrouve et réveille Apomi ?

2) Que lui apprend-il ?

3) Que doit faire Corde du pantalon afin de retrouver sa place au sein du village ?

4) En quoi cela consiste-t-il ?

5) Son frère lui pardonne-t-il ? Quel détail te permet de l'affirmer ?

6) Pourquoi Yassama quitte-t-elle la maison ?

7) A ton avis, quels personnages, secondaires au début du roman, occupent une place de plus en plus importante au fil du récit ?

8) Le forgeron est-il aussi intéressé par l'argent que le pense Apomi ?

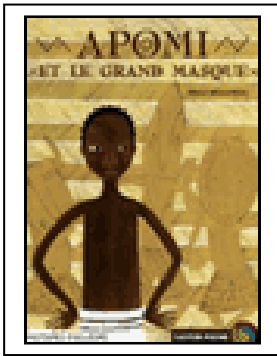
9) Explique ta réponse.

10) Souligne, dans la liste ci-dessous, les thèmes rencontrés dans cette histoire.

la jalousie – l'amour – le vol – la famille – la haine – les traditions – le voyage – les animaux -

le mensonge – l'argent – l'aventure – l'amitié – le rêve – la guerre – le crime - les croyances –

11) As-tu aimé ce livre ? Pourquoi ?



Corrections

Apomi et le grand masque

Le dénouement

Pages 74 à 78 : Réponds aux questions :

- 1) Qui retrouve et réveille Apomi ? *C'est Domo.*
- 2) Que lui apprend-il ? *Il lui apprend que l'étranger a volé un faux masque fabriqué par le forgeron.*
- 3) Que doit faire Corde du pantalon afin de retrouver sa place au sein du village ? *Il doit faire une confession publique.*
- 4) En quoi cela consiste-t-il ? *Il doit s'expliquer et s'excuser devant tout le village . Comme il a avoué ses fautes, le village lui pardonne.*
- 5) Son frère lui pardonne –t-il ? *Oui* Quel détail te permet de l'affirmer ? *Il pose sur l'épaule de son frère sa large main réconfortante.*
- 6) Pourquoi Yassama quitte-t-elle la maison ? *Yassama quitte la maison pour aller vivre dans la maison de la vieille femme et y attendre son fiancé.*
- 7) A ton avis, quels personnages, secondaires au début du roman, occupent une place de plus en plus importante au fil du récit ? *Ce sont Yassama et le forgeron.*
- 8) Le forgeron est-il aussi intéressé par l'argent que le pense Apomi ? *Non.*
- 9) Explique ta réponse. *On comprend à la fin du livre que le forgeron n'est pas aussi intéressé Par l'argent que le pense Apomi. En effet, on apprend qu'il a réparé gratuitement le scooter pour Apomi et sa famille.*
- 10) Souligne, dans la liste ci-dessous, les thèmes rencontrés dans cette histoire.
la jalousie – l'amour – le vol – la famille – la haine – les traditions – le voyage – les animaux – le mensonge – l'argent – l'aventure – l'amitié – le rêve – la guerre – le crime – les croyances –
- 11) As-tu aimé ce livre ? Pourquoi ?

Réponses individuelles