

Nom : Prénom : Date :



Construire un feu

Version 1908

A) Le livre : A l'aide du livre, renseigne les rubriques ci-dessous en donnant le maximum d'informations.

Auteur :	Illustrateur :
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

B) Réponds aux questions (pages 9 à 13, jusqu'à ... l'air glacé) :

1) Quel personnage nous présente ici l'auteur ?

2) Ce personnage a-t-il un nom ? A ton avis, pour quelles raisons ?

.....

3) Dans ces premières pages, qu'est-ce que l'auteur veut montrer au lecteur ?

.....

4) Pages 13 et 14 : Quel compagnon voyage avec le personnage principal ?

5) Quelle différence importante y a-t-il entre l'homme et l'animal ?

.....

6) Pages 15 à 18 : Quel danger l'homme repère-t-il ?

.....

7) Qui est victime de ce danger ?

8) Que fait-il alors ?



Corrections

Construire un feu

Version 1908

A) Le livre : A l'aide du livre, renseigne les rubriques ci-dessous en donnant le maximum d'informations.

Auteur : *Jack London : Né le 12 janvier 1876 à San Francisco. Il meurt le 22 novembre 1916. Il partagea sa vie entre l'aventure, les voyages, le militantisme politique et l'écriture. Il nous a laissé un grand nombre de chefs-d'œuvre pour toutes les générations, comme Martin Eden, l'appel de la forêt, Croc – Blanc... Il est mort à 40 ans, en pleine gloire littéraire.*

Illustrateur : *Philippe Munch : Il a travaillé pour la télévision, la presse et la publicité. Aujourd'hui, il se consacre aux livres. Il a mis en images de très nombreux romans, des récits de science-fiction ou d'aventure. Il connaît bien l'œuvre de Jack London pour avoir déjà illustré l'appel de la forêt et Croc Blanc.*

B) Réponds aux questions (pages 9 à 13, jusqu'à ... l'air glacé) :

- 1) Quel personnage nous présente ici l'auteur ? *Il présente le personnage principal : l'homme.*
- 2) Ce personnage a-t-il un nom ? *Non.* A ton avis, pour quelles raisons ? *Il n'a pas donné de nom à son personnage car il n'en a pas besoin. Il n'y a pas d'autre homme dans ce récit.*
- 3) Dans ces premières pages, qu'est-ce que l'auteur veut montrer au lecteur ? *Au début du récit, L'auteur veut nous montrer qu'il fait vraiment très très froid. Pour cela, il nous dit qu'il fait moins cinquante degrés et qu'il fait si froid qu'un cracha crépite dans l'air bien avant de toucher la neige.*
- 4) Pages 13 et 14 : Quel compagnon voyage avec le personnage principal ? *Un chien, un husky.*
- 5) Quelle différence importante y a-t-il entre l'homme et l'animal ? *Le chien a bien compris, grâce à son instinct, qu'il faisait beaucoup trop froid pour voyager. L'homme ne l'a pas compris.*
- 6) Pages 15 à 18 : Quel danger l'homme repère-t-il ? *L'homme s'aperçoit qu'il y a des flaques cachées sous la neige. Il risque alors de passer à travers la glace et d'être mouillé jusqu'à la taille.*
- 7) Qui est victime de ce danger ? *C'est le chien.*
- 8) Que fait-il alors ? *Il sort de l'eau, lèche la glace sur ses pattes et mord celle entre ses griffes.*



Construire un feu

Version 1908

A) Réponds aux questions (pages 20 à 21)

1) Où et à quelle heure l'homme décide-t-il de déjeuner ?

.....

2) Où a-t-il rangé son repas ? Pourquoi ?

.....

3) Que remarque-t-il alors qu'il enlève sa moufle ?

4) Que fait-il alors pour lutter contre ce froid ?

.....

5) Page 22 : Pourquoi le chien quitte-t-il le feu avec regret ?

.....

6) Qu'aurait fait le chien s'il avait été seul ?

.....

7) Pourquoi n'essaie-t-il pas de communiquer ses appréhensions à l'homme ?

.....

8) Page 23 : Quel accident arrive à l'homme ?

.....

B) Vrai ou Faux (pages 23 à 28) :

L'homme est mouillé jusqu'à la taille.
Pour se réchauffer, il rassemble des morceaux de bois et allume un feu.
L'homme sait que, par ces températures, il faut réussir son feu du premier coup.
A cause du froid, le cœur de l'homme s'arrête de pomper.
Les pieds de l'homme, ses doigts, son nez et ses joues sont gelés.
L'homme n'est pas très inquiet car son feu commence à flamber avec force.
Il n'arrive pas à enlever ses mocassins car ses pieds ont grossi.



Corrections

Construire un feu

Version 1908

A) Réponds aux questions (pages 20 à 21)

- 1) Où et à quelle heure l'homme décide-t-il de déjeuner ? *Il décide de prendre son déjeuner en arrivant à la fourche du ruisseau, à midi et demi.*
- 2) Où a-t-il rangé son repas ? *Il l'a rangé sous sa chemise, contre sa peau.* Pourquoi ? *Pour ne pas que cela gèle à cause du grand froid.*
- 3) Que remarque-t-il alors qu'il enlève sa moufle ? *Il remarque que ses doigts s'engourdissent.*
- 4) Que fait-il alors pour lutter contre ce froid ? *Il frappa ses doigts une douzaine de fois contre sa jambe.*
- 5) Page 22 : Pourquoi le chien quitte-t-il le feu avec regret ? *Il quitte le feu avec regret car il sait qu'il n'est pas bon de marcher à découvert par un froid aussi effrayant.*
- 6) Qu'aurait fait le chien s'il avait été seul ? *S'il avait été seul, le chien aurait creusé un trou dans lequel il se serait installé confortablement en attendant un rideau de nuages.*
- 7) Pourquoi n'essaie-t-il pas de communiquer ses appréhensions à l'homme ? *Il ne le fait pas car il est simplement l'esclave de l'homme et qu'il n'a eu pour seule caresse des coups de fouet.*
- 8) Page 23 : Quel accident arrive à l'homme ? *Alors qu'il pense que la neige est redevenue solide, celle-ci cède sous son poids. Il se mouilla donc jusqu'à mi-mollet.*

B) Vrai ou Faux (pages 23 à 28) :

L'homme est mouillé jusqu'à la taille.	FAUX
Pour se réchauffer, il rassemble des morceaux de bois et allume un feu.	VRAI
L'homme sait que, par ces températures, il faut réussir son feu du premier coup.	VRAI
A cause du froid, le cœur de l'homme s'arrête de pomper.	FAUX
Les pieds de l'homme, ses doigts, son nez et ses joues sont gelés.	VRAI
L'homme n'est pas très inquiet car son feu commence à flamber avec force.	VRAI
Il n'arrive pas à enlever ses mocassins car ses pieds ont grossi.	FAUX



Construire un feu

Version 1908

A) Réponds aux questions (pages 28 à 36) :

- 1) Pour quelle raison l'homme fut-il bouleversé ?
-
- 2) Qu'est-ce qui le gêne dans sa tentative de rallumer un feu ?
-
- 3) Qu'est-ce qu'attend le chien ?
- 4) Alors qu'il frappe ses mains et ses bras, l'homme ressent une douleur mordante. Pourquoi l'homme est-il satisfait de cette douleur dans ses doigts ?
-
- 5) Combien de fois tente-t-il d'allumer à nouveau un feu ?
- 6) Y arrivera-t-il finalement ?
- 7) Quelle folle idée lui vint en regardant le chien ?
-
- 8) Pourquoi le chien ne vient-il pas alors que son maître l'appelle ?
-
- 9) Qu'est ce qui fait changer le chien d'avis et le fait rejoindre son maître ?
-
- 10) Page 38 : Que décide l'homme en comprenant qu'il ne réussirait pas à rallumer un feu ?
-

B) Complète ce résumé des pages 39 à 43 en t'aidant des mots ci-dessous :

feu – chien – décida – espoir – maître – courir – camp – sentir – tomba – fatigué – endormir -

En dernier lieu, l'homme se mit à, toujours suivi par le La course le fit se

..... mieux. Il avait l'..... d'arriver au camp. Mais trop fatigué, il

plusieurs fois. Gelé, il de laisser le froid l'..... pour toujours.

Le chien, sans son, repartit en direction du et du



Corrections

Construire un feu

Version 1908

A) Réponds aux questions (pages 28 à 36) :

- 1) Pour quelle raison l'homme fut-il bouleversé ? *L'homme fut bouleversé par l'extinction de son feu. C'est comme s'il comprenait qu'il allait mourir dans cette forêt.*
- 2) Qu'est-ce qui le gêne dans sa tentative de rallumer un feu ? *Comme ses doigts sont gelés, il ne peut trier le bois comme il le faut et prend du bois pourri, couvert de mousse verte, difficile à allumer.*
- 3) Qu'est-ce qu'attend le chien ? *Il attend que l'homme allume enfin le feu.*
- 4) Alors qu'il frappe ses mains et ses bras, l'homme ressent une douleur mordante. Pourquoi l'homme est-il satisfait de cette douleur dans ses doigts ? *Cette douleur dans les doigts signifie pour l'homme que le sang se remet à passer dans ses doigts gelés. Cela représente un grand espoir pour lui.*
- 5) Combien de fois tente-t-il d'allumer à nouveau un feu ? *Il essaie trois fois.*
- 6) Y arrivera-t-il finalement ? *Non, il n'y arrivera pas.*
- 7) Quelle folle idée lui vint en regardant le chien ? *Il se dit qu'il pourrait tuer le chien et enfouir ses mains dans son corps chaud pour qu'elle se réchauffent.*
- 8) Pourquoi le chien ne vient-il pas alors que son maître l'appelle ? *Le chien ne vient pas car dans la voix de l'homme il y avait une note de peur qui effrayait l'animal.*
- 9) Qu'est-ce qui fait changer le chien d'avis et le fait rejoindre son maître ? *Il change d'avis car son maître s'est remis debout et qu'il lui parle avec dureté, comme à son habitude.*
- 10) Page 38 : Que décide l'homme en comprenant qu'il ne réussirait pas à rallumer un feu ? *Il décide de se mettre à courir pour se réchauffer et rejoindre ses compagnons.*

B) Complète ce résumé des pages 39 à 43 en t'aidant des mots ci-dessous :

feu – chien – décida – espoir – maître – courir – camp – sentir – tomba – fatigué – endormir -

En dernier lieu, l'homme se mit à *courir*, toujours suivi par le *chien* . La course le fit se

sentir mieux. Il avait l'*espoir* d'arriver au camp. Mais trop fatigué, il *tomba*

plusieurs fois. Gelé, il *décida* de laisser le froid l'*endormir* pour toujours.

Le chien, sans son *maître* , repartit en direction du *camp* et du *feu* .

Nom : Prénom : Date :



Construire un feu

Version 1902

Réponds aux questions (pages 47 à 50) :

- 1) Quel personnage nous présente l'auteur ?
- 2) A-t-il un compagnon de route ?
- 3) Quel trajet doit-il effectuer ?
-
- 4) Que recherchent ces hommes dans un pays aussi hostile ?
- 5) Où et à quelle heure l'homme décide-t-il de déjeuner ?
-
- 6) Page 50 : Comment réussit-il à se réchauffer ?
- 7) Pourquoi ne porte-t-il pas de cache-nez ?
-
- 8) Qu'en pense-t-il maintenant ?
- 9) Page 51 : Pourquoi éprouve-t-il de la joie ?
-
- 10) Page 52 : Quelle mésaventure lui arrive-t-il ?
-
- 11) Quelle est la seule chose qu'il puisse faire alors ?
-
- 12) Pages 54 à 62 : Y arrive-t-il du premier coup ? En quoi cela est-il important ?
-
- 13) Qu'arrive-t-il rapidement à son feu ?
- 14) Réussira-t-il à en allumer un autre ?
- 15) Arrivera-t-il à rejoindre le camp ?
- 16) Quel commandement respecte-t-il désormais ?



Corrections

Construire un feu

Version 1902

Réponds aux questions (pages 47 à 50) :

- 1) Quel personnage nous présente l'auteur ? *L'auteur nous présente Tom Vincent.*
- 2) A-t-il un compagnon de route ? *Non, il voyage seul.*
- 3) Quel trajet doit-il effectuer ? *Il part de Calumet Camp et doit rejoindre ses compagnons à Paul Creek, aux limites de Cherry Creek.*
- 4) Que recherchent ces hommes dans un pays aussi hostile ? *Ils prospectent l'or.*
- 5) Où et à quelle heure l'homme décide-t-il de déjeuner ? *Il décide de manger en arrivant à la fourche qu'on lui avait décrite. Il était onze heures et demi.*
- 6) Page 50 : Comment réussit-il à se réchauffer ? *Il se mit à courir rapidement sur la piste.*
- 7) Pourquoi ne porte-t-il pas de cache-nez ? *Il n'en porte pas car il méprise ce « truc féminin » et jusque là il n'en avait jamais senti la nécessité.*
- 8) Qu'en pense-t-il maintenant ? *Il pense maintenant que cela est nécessaire.*
- 9) Page 51 : Pourquoi éprouve-t-il de la joie ? *Il éprouve de la joie car est fier de ce qu'il fait. Il va au bout de quelque chose et rien ne peut l'arrêter.*
- 10) Page 52 : Quelle mésaventure lui arrive-t-il ? *Alors qu'il marche sur la glace, celle-ci cède sous ses pas. Il se mouille les pieds dans une flaque d'eau glacée.*
- 11) Quelle est la seule chose qu'il puisse faire alors ? *Il doit absolument se réchauffer les pieds et faire sécher ses chaussettes. Pour cela, il doit faire un feu.*
- 12) Pages 54 à 62 : Y arrive-t-il du premier coup ? *Oui.* En quoi cela est-il important ? *Il fait très froid. S'il loupe la première tentative, il louperait aussi certainement la seconde.*
- 13) Qu'arrive-t-il rapidement à son feu ? *De la neige tombe d'un pin et éteint son feu.*
- 14) Réussira-t-il à en allumer un autre ? *Oui, il réussira beaucoup plus tard à rallumer un feu.*
- 15) Arrivera-t-il à rejoindre le camp ? *Il réussira à rejoindre le camp, tard, le lendemain.*
- 16) Quel commandement respecte-t-il désormais ? *Il ne voyage plus jamais seul.*



Construire un feu

Versions 1902 et 1908

A) Compare les deux versions de cette même histoire. Complète le tableau et explique les choix de l'auteur.

	Version de 1908	Version de 1902	Pour quelles raisons ?
Longueur du texte
Personnages
Le froid
La fin de l'histoire

B) Réponds aux questions ci-dessous :

1) Quelle version as-tu préférée ?

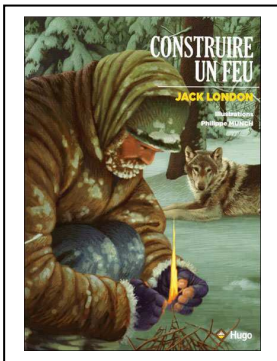
2) Pour quelles raisons ?

.....

.....

.....

.....



Corrections

Construire un feu

Versions 1902 et 1908

A) Compare les deux versions de cette même histoire. Complète le tableau et explique les choix de l'auteur.

	Version de 1908	Version de 1902	Pour quelles raisons ?
Longueur du texte	<i>Le texte est plus long (34 pages).</i>	<i>Le texte est plus court (15 pages).</i>	<i>La version de 1908 est plus longue car elle est beaucoup plus riche, plus détaillée sur les paysages et sur la sensation de froid.</i>
Personnages	<i>L'homme et le chien.</i>	<i>Tom Vincent.</i>	<i>1902 : L'homme porte un nom. Le lecteur peut l'identifier. On se sent plus proche de lui. 1908 : Il n'a pas de nom mais il est accompagné d'un chien. On peut faire la distinction entre ces deux personnages.</i>
Le froid	<i>L'auteur en parle tout le temps.</i>	<i>L'auteur en parle beaucoup moins.</i>	<i>Dans la version de 1908, Jack London insiste sur les conséquences du froid chez l'homme et chez le chien. Il donne de nombreux exemples.</i>
La fin de l'histoire	<i>L'homme meurt de froid.</i>	<i>Tom Vincent est sauvé.</i>	<i>1902 : Tom Vincent ne meurt pas car ce texte est destiné à un jeune public. 1908 : Jack London a réécrit ce texte en l'enrichissant d'un chien et de détails. Cette version est destinée à un public plus âgé.</i>

B) Réponds aux questions ci-dessous :

- 1) Quelle version as-tu préférée ?
- 2) Pour quelles raisons ?

Réponses individuelles.